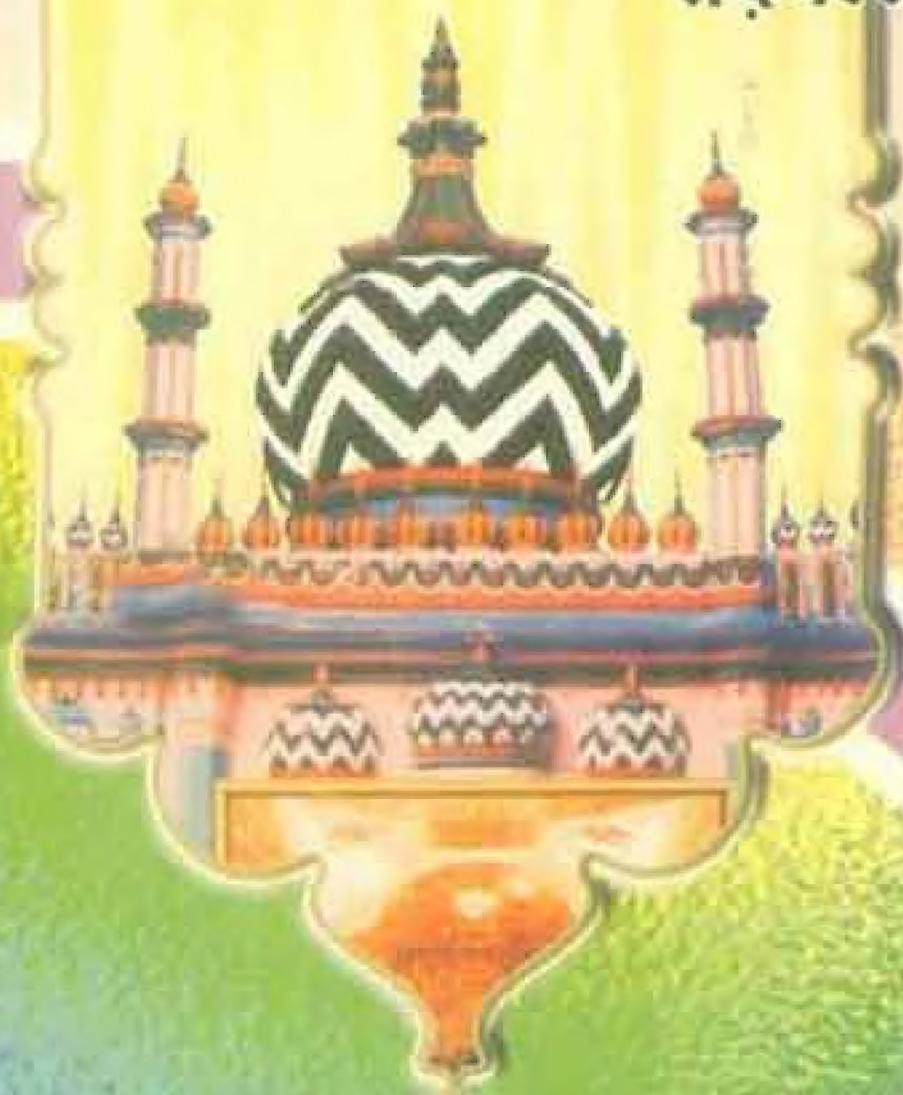


मसाइले वुजू

आला हज़रत इमाम-ए-अहले सुन्नत
इमाम अहमद रज़ा
रदियल्लाहो तआला अन्हो




www.jannatikaun.com

तारीखी नाम


तिबयानुल वुजू १३१४ हिजरी

मसाइले वुजू

तसनीफे लतीफ

अअ्ला हजरत इमाम अहले सुन्नत मुजदिददे दीन-ने मिल्लत
मौलाना शाह अहमद रजा कादिरी 

बफेज

हुजूर मुफ्तिअ अअजम हजरत अल्लामा शाह
मुहम्मद मुस्तफा रजा कादिरी नूरी 

हिन्दी कर्ता

मुहम्मद शमीम अंजुम नूरी (बी.ए.)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

मरअला मरउला मौलवी अली अहमद साहिब मुसन्निफ़ तहजीबुल सुबियान १५ जमादिल ऊला १३१४ हिजरी क्या फरमाते हैं ओलमाए दीन इस मरअले में कि फराइजे गुरले जनाबत जो तीन हैं उन में मुजमजा व इसतन्शाक व इसालतुल मा अली कुल्लिल बदन से कैसा मजमजा व इस्तन्शाक व इसालए माअ मुराद है।

अल जवाब

JANNATI KAUN?

मजमजा सारे दहन का मअ उस के गोशे पुर्जे कुंज के हलक की हद तक धुलना। दुर्रे मुख्तार में है :-

فرض الغسل غسل كل فمه والمختار من هو عن المضمضة
بالغسل لإفادة الاستيعاب اى من بحر الرائق هو المضمضة اصطلاحاً
(استيعاب الماء جميع الفم)

आज कल बहुत बे इल्म मजमजे के मअना सिर्फ कुल्ली के समझते हैं। कुछ पानी मुँह में लेकर उगल देते हैं कि ज़बान की जड़ और हलक के किनारे तक नहीं पहुँचता। यूँ गुरल नहीं उतरता न उस गुरल से नमाज़ हो सके, न मस्जिद में जाना जाए। हो बल्कि फर्ज है कि दाढ़ों के पीछे गालों की तह में दाँतों की जड़ में दाँतों की खिडकियों में हलक के किनारे तक

हर पुर्जे पर पानी बहे यहाँ तक कि छालिया वगैरा अगर कोई सख्त चीज कि पानी के बहने को रोकेगी दाँतों की जड़ या खिड़कियों वगैरा में हाएल हो तो लाजिम है कि उसे जुदा करके कुल्ली करे वरना गुस्ल न होगा हाँ अगर उस के जुदा करने में हरज व ज़रर व अजीय्यत हो जिस तरह पानों की कसरत से जड़ों में चूना जम कर मुतहजर हो जाता है कि जब तक ज्यादा होकर आप ही जगह न छोड़े छुड़ाने के काबिल नहीं होता। या औरतों के दाँतों में मिस्सी की रखें जम जाती हैं कि उन के छीलने में दाँतों या मसूढ़ों की मजरत का अंदेशा है तो जब तक ये हालत रहेगी उस कदर की मुआफी होगी :-

فان الحرج مدفوع بالنص در مختار میں ہے لایمنع طعام بین
اسنانہ او فی سنہ المجوف بہ یفتی وقیل ان صلبا منع
وهو الاصح در المختار میں ہے قوله بہ یفتی صرح بہ فی الخلاصہ
وقال لان الماء شئ لطیف یصل تحته غالباً هو یرد علیہ
ما قدمناہ انفا (ای ان مجرد الوصول غیر کاف بل الواجب
الاسالة والتقاطر) ومفاده (ای مفاد ما فی الخلاصہ)
عدم الجواز اذا علم انه لم یصل الماء تحته (ای لان غلبة
الوقوع لا تعارض العلم بعدم الوقوع ههنا) قال فی الحلیۃ وهو
اثبت قوله وهو الاصح صرح بہ فی شرح المذنیہ وقال
لامتناع نفوذ الماء مع عدم الضرورة والحرج اه ولا
یحفی ان هذا التصحیح لا ینافی ما قبلہ اه ملخصاً
مزید ابین الاہلۃ

बिल जुम्ला गुरल में इन एहतियातों से रोजादार को भी चारा नहीं हाँ गरारा उसे न चाहिए कि कहीं पानी हलक से नीचे न उतर जाए। गैर रोजादार के लिए गरगरा सुन्नत है। दुर्रे मुख्तार में है :— **سنه المبالغة بالفرغة غير الصائم لاحتمال الفساد**

उसी के बयाने गुरल में है :— **سنه كسنى الوضوء
سوى الترتيب - الخ**

इस्तनशाक — नाक के दोनों नथनों में जहाँ नर्म जगह है यानी सख्त हड्डी के शुरू तक धुलना। रद्दुल मुहतार में बहरुराएक से है :— **الاستنشاق اصطلاحاً إيصال الماء
إلى المارن ولغة من النشق وهو جذب الماء ولخوة
بريح الأنف إلى داخله**

(**المارن مالان من الأنف**)
उसी में कामूस से है (और ये यूँ ही हो सकेगा कि पानी लेकर सूँघे और ऊपर को चढ़ाए कि वहाँ तक पहुँच जाए। लोग इस का बिल्कुल खयाल नहीं करते ऊपर ही ऊपर पानी डालते हैं कि नाक के सिरे को छू कर गिर जाता है। बांसे में जितनी नर्म जगह है उस सब को धोना तो बड़ी बात है। जाहिर है कि पानी का बिल—तबअ मैल नीचे को है ऊपर बे चढ़ाए हरगिज़ न चढ़ेगा। अफ़सोस कि अवाम तो अवाम बअज़ पढ़े लिखे भी इस बला में गिरफ़्तार हैं। काश इस्तनशाक के लगवी मअना ही पर नज़र करते तो इस आफ़त में न पड़ते। इस्तनशाक सांस के जरिअे से कोई चीज़ नाक के अन्दर चढ़ाना है न कि नाक के किनारे को छू जाना।

वुजू में तो खैर इरा के तर्क की आदत डालने से सुन्नत छोड़ने ही का गुनाह होगा कि मजमजा व इस्तनशाक ब-मअना मजकूर दोनों वुजू में सुन्नते मुअक्कदा हैं (کما فی الدر المختار) और सुन्नते मुअक्कदा के एक आध बार तर्क से अगरचे गुनाह न हो अताब ही का इस्तहकाक हो मगर बारहा तर्क से बिला शुब्हा गुनहगार होता है (کما فی رد المختار وغیره من الاسفار) ता हम वुजू हो जाता है। और गुस्ल तो हरगिज उतरेगा ही नहीं जब तक सारा मुँह हलक की हद तक और सारा नर्म बांसा सख्त हड्डी के किनारे तक पूरा न धुल जाए यहाँ तक कि ओलमा फरमाते हैं कि अगर नाक के अन्दर कसाफत जमी है लाज़िम है कि पहले उसे साफ़ करे वरना उस के नीचे पानी ने उबूर न किया तो गुस्ल न होगा।

दुर्रे मुख्तार में है :- فرض الغسل انفه حتى ماتحت الدرن
इस एहतियात से भी रोज़ादार को मफ़र (छुटकारा) नहीं हों इस से ऊपर तक चढ़ाना उसे न चाहिए कि कहीं पानी दिमाग़ को न चढ़ जाए। ग़ैर रोज़ादार के लिए ये भी सुन्नत है। दुर्रे मुख्तार में है :- سنته المبالغة بمجاوزة المارن لغير الصائم

इसालतुल माअ़ अला जाहिरुल बदन

सर के बालों से तल्वों के नीचे तक जिस्म के हर पुर्जे रोंगटे की बैरुनी सतह पर पानी का तकातुर के साथ बह जाना सिवा उस मौज़अ (जगह) या हालत के जिस में हरज हो जिस का बयान अन्करीब आता है। दुर्रे मुख्तार में है :- يفرض کل

ما يمكن من البدن بلا حرج

लोग यहाँ दो किस्म की बे एहतियातियाँ करते हैं जिन से गुस्ल नहीं होता और नमाज़ें अकारत जाती हैं। अव्वलन गुस्ल बिलफ़तह के मअूना में ना फ़हमी कि बअूज़ जगह तेल की तरह चिपड़ लेने या भीगा हाथ पहुँच जाने पर क़नाअत करते हैं हालाँकि ये मसह हुआ गुस्ल में तकातुर और पानी का बहना ज़रूर है। जब तक एक एक ज़र्रे पर पानी बहता हुआ न गुज़रेगा गुस्ल हरगिज़ न होगा। दुर्रे मुख़्तार में है (**غسل اى اسالة الماء مع التقاطر**) रदुल मुहतार में है (**البل بلاقطاطر مسح**) उसी में है (**لولىس الماء بان استعمله الدهن لميجز ثانيا**) तीसरा पानी ऐसी बे परवाई से बहाते हैं कि बअूज़ मवाजेअ (जगहों) बिल्कुल खुशक रह जाते हैं या उन तक कुछ असर नहीं पहुँचता है तो वही भीगे हाथ की तरी। उन के ख़याल में शायद पानी में ऐसी करामत है कि हर कुंज व गोशा में आप दौड़ जाए कुछ एहतियाते ख़ास की हाजत नहीं हालाँकि जिस्मे जाहिर में बहुत मवाकेअ ऐसे हैं कि वहाँ एक जिस्म की सतह दूसरे जिस्म से छुप गई है या पानी की गुज़रगाह से जुदा वाकेअ है कि बे लिहाजे ख़ास पानी इस पर बहना हरगिज़ मज़नून नहीं, और हुक्म ये है कि अगर एक ज़रा भर जगह या किसी बाल की नोक भी पानी बहने से रह गई, तो गुसल न होगा। और न सिर्फ़ गुसल बल्कि वुजू में भी ऐसी बे एहतियातियाँ करते हैं कहीं ऐड़ियों पर पानी नहीं बहता कहीं कुहनियों पर कहीं माथे के बालाई हिस्से पर कहीं कानों के पास, कनपटियों पर। हम ने इस बारे में एक मुस्तक़िल तहरीर लिखी है उस में उन तमाम मवाजेअ की तफ़सील जिन का लिहाज़—ो ख़याल वुजू व गुसल में ज़रूर। मर्दों और औरतों की तफ़रीक़ और तरीक़ए एहतियात की तहकीक़ के साथ ऐसे सलीस—ो रौशन (आसान और जाहिर) बयान से मज़कूर है जिसे

बिऔनिही तआला हर जाहिल बच्चा औरत समझ सके। यहाँ इजमालन इन का शुमार करते हैं।

जरूरियाते वुजू मुतलकन

औरतों और मर्दों के वो ७० हिस्से कि वुजू में जिन पर पानी बहाने का खास लिहाज लाजिम है लोग उन में बेखयाली करके नमाज़-ने तहारत बरबाद करते हैं।

यानी मर्द व औरत सब के लिए।

(१) पानी माँग यानी माथे के सिरे से पड़ना बहुत लोग लुप या चुल्लू में पानी ले कर नाक या अबरू या निस्फ़ माथे पर डालते हैं, पानी तो बह कर नीचे आया वो अपना हाथ चढ़ा कर ऊपर ले गए। इस में सारा माथा न धुला भीगा हाथ फिरा और वुजू न हुआ।

(२) पट्टियाँ झुकी हों तो उन्हें हटा कर पानी डालें कि जो हिस्सा पेशानी का उन के नीचे है धुलने से न रह जाए।

(३) भवों के बाल छिदरे (कम हों) कि नीचे की खाल चमकती हो तो खाल पर पानी बहना फर्ज है सिर्फ बालों पर काफी नहीं।

(४) आँखों के चारों कोने। आँखें जोर से बन्द न करे यहाँ कोई सख्त चीज़ जमी हो तो छुड़ाले।

(५) पलक का हर बाल पूरा बअज़ वक्त कीचड़ वगैरा सख्त हो कर जम जाता है कि उस के नीचे पानी नहीं पहुँचता उस का छुड़ाना जरूर है।

(६) कान के पास तक कनपटी ऐसा न हो कि माथे का पानी गाल पर उतर जाए और यहाँ सिर्फ भीगा हाथ फिरे।

(७) नाक का सूराख अगर कोई गहना पहना या तिन्का हो

तो उसे फिरा फिरा कर वर्ना यूँ ही धार डाले हों अगर बिल्कुल बन्द हो गया हो तो हाजत नहीं।

(८) आदमी जब खामोश बैठे तो दोनों लब मिल कर कुछ हिस्सा छुप जाता कुछ ज़ाहिर रहता है। ये ज़ाहिर रहने वाला हिस्सा धुलना भी फर्ज है अगर कुल्ली न की और मुँह धोने में लब समेट कर ब-ज़ोर बन्द कर तो उस पर पानी न बहेगा।

(९) ठोड़ी की हड्डी उस जगह तक जहाँ नीचे के दाँत जमे हैं।

(१०) हाथों की आठों गाइयाँ।

(११) उंगलियों की करवटें कि मलने में बन्द हो जाती हैं।

(१२) दसों नाखुनों के अन्दर जो जगह खाली है। हों मैल का डर नहीं।

(१३) नाखुनों के सिरे से कुहनियों के ऊपर तक हाथ का हर पहलू। चुल्लू में पानी लेकर कलाई पर उलट लेना हरगिज़ काफी नहीं।

(१४) कलाई का हर बाल जड़ से नोक तक, ऐसा न हो कि खड़े बालों की जड़ में पानी गुज़र जाए नोकें रह जाएँ।

(१५) आरसी, छल्ले और कलाई के हर गहने के नीचे।

(१६) औरतों को फँसी चूड़ियों का शौक होता है उन्हें हटा हटा कर पानी बहाएँ।

(१७) चौथाई सर का मसह फर्ज है पोरों के सिरे गुज़ार देना इस मिक्दार को काफी नहीं।

(१८) पाँव की आठों घाइयाँ।

(१९) यहाँ उंगलियों की करवटें ज्यादा काबिले लिहाज़ हैं कि कुदरती मिली हुई हैं।

(२०) नाखुनों के अन्दर कोई सख्त चीज़ न हो।

(२१) पाँव के छल्ले और जो गहना गट्टों पर या गट्टों से नीचे हो उस के नीचे सैलान शर्त है।

(२२) गट्टे।

(२३) तलवे।

(२४) ऐड़ियाँ।

(२५) कूचें।

मर्दों के लिए ख़ास

(२६) मूँछें।

(२७) इस मज़हब में सारी दाढ़ी धोना फ़र्ज़ है यानी जितनी चेहरे की हद में है न लटकी हुई कि हाथ से गले की तरफ़ को दबाओ तो ठोड़ी के उस हिस्से से निकल जाए जिस पर दाँत जमे हैं कि इस का सिर्फ़ मसह सुन्नत और धोना मुस्तहब है।

(२८, २९) दाढ़ी मूँछें छिदरी (कम बाल) हों कि नीचे की खाल नज़र आए तो खाल पर पानी बहना।

(३०) मूँछें बढ़कर लबों को छुपालें तो उन्हें हटा हटा कर लबों की खाल धोनी अगरचे मूँछें कैसी ही घनी हों।

दुर्र मुख्तार में है :- **اركان الوضوء غسل الوجه**

من مبدء سطح جبهته الى منبت اسنانه السفلى طولا
وما بين شحمتي الاذنين عرضا فيجب غسل المياقي وما
يظهر من الشفة عند انضمامها بشدة وتكف احوح وكذا
لو غمض عينيه شديدا لا يجوز بحر) وغسل جميع اللحية
فرض على المذهب الصحيح المفتي به المرجوع اليه وما عد
هذه الرواية مرجوع عنه ثم لا خلاف ان المسترسل (وفسر)

ابن حجر فی شرح المنہاج بما لو مد من جهة نزولہ نخرج
عن دائرة الوجه ثم رأيت المصنف في شرحه على زاد الفقير
قال وفي المجتبى قال الباقي وما نزل من شعر اللحية من الذقن
ليس من الوجه عندنا خلافا للشافعي (اه) لا يجب غسله
ولا مسح بل يسن (المسح) وان الخفيفة ترى بشرتها يجب
غسل ما تحته فنهرو في البرهان يجب غسل بشرة لم يسترها الشعر
كما يجب وشارب وعنقته في المختار ويستثنى منها ما اذا كان
الشارب طويلا يستر حمة الشفتين لما في السراجية من ان
تخليل الشارب الساتر حمة الشفتين واجب اه ملخصا مزيدا
ما بين الاهلة من رد المختار قلت واستحباني غسل المساترسل الى خلاف الامام
الشافعي رضي الله تعالى عنه لما نصوا عليه من ان الخروج عن الخلاف مستحب
سنته تخليل اصابع اليدين والرجلين وهذا :- है उसी में
بعد دخول الماء خلالها فلو منضمة فرض -

مستحبه تحريك خاتم الواسع وكذا :- है उसी में
الضيق ان عار وصول الماء والا فرض -

ومن الأثر تعاهد مرقية وكعبية :- है उसी में
وعرقوبية واخصيه اه قلت وهذا ان كان الماء يسيل
عليها وان لم يتعاهد والا فرض كنظائره المارة -

जरूरियाते गुस्ले मुतलकन

जाहिर है कि वुजू में जिस जिस उज्व का धोना फर्ज है गुस्ल में भी फर्ज है तो ये सब अशिया यहाँ भी मुअ्तबर और उन के इलावा ये और जाएद।

(३१) सर के बाल कि गुँधे हुए न हों। हर बाल पर जड़ से नोक तक पानी बहना।

(३२) कानों में बाली पत्ते वगैरा जेवरों की सूराख का गुस्ल में वही हुक्म है जो नाक में बुलाक वगैरा के छेद का गुस्ल व वुजू दोनों में था।

(३३) भवों की खाल अगरचे बाल घने हों।

(३४) कान का हर पुर्जा उस के सूराख का मुँह।

(३५) कानों के पीछे के बाल हटा कर पानी बहाए।

(३६) इस्तनशाक बमअना मजकूर।

(३७) मजमजा ब-तर्ज मस्तूर।

(३८) दाढ़ों के पीछे।

(३९) दाँतों की खिड़कियों में जो सख्त चीज़ हो पहले जुदा कर लेना।

(४०) चूना रीखें वगैरा जो बे ईजा छूट सके छुड़ाना।

(४१) ठूड़ी और गले का जोड़ कि बे मुँह उठाए न धुलेगा।

(४२) बगलें बे हाथ उठाए न धुलेंगी।

(४३) बाजू का हर पहलू।

(४४) पीठ का हर जर्ग।

(४५) पेट वगैरा की बिलटें उठाकर धोएँ।

(४६) नाफ उंगली डाल कर जबकि बिगैर इस के पानी बहने में शक हो।

- (४७) जिस्म का कोई रोंगटा खड़ा न रह जाए।
- (४८) रान और पेडू का जोड़ खोल कर धोएँ।
- (४९) दोनों सुरीन मिलने की जगह खुसूसन जब खड़े हो कर नहाएँ।
- (५०) रान और पिन्डली का जोड़ जबकि बैठ कर नहाए।
- (५१) रानों की गोलाई।
- (५२) पिन्डलियों की करवटें।

मर्दों के लिए ख़ास

- (५३) गुंधे हुए बाल खोल कर जड़ से नोक तक धोना।
- (५४) मूँछों के नीचे की खाल अगरचे घनी हों।
- (५५) दाढ़ी का हर बाल जड़ से नोक तक।
- (५६) ज़कर अनीसीन (शर्मगाह) के मिलने की सतहें कि बे जुदा किए न धुलेगी। **JANNATI KAUN?**
- (५७) अनीसीन की सतहें ज़ेरी (नीचे) जोड़ तक।
- (५८) अनीसीन के नीचे की जगह जड़ तक।
- (५९) जिस का खतना न हुआ हो बहुत ओलमा के नज़दीक उस पर फ़र्ज़ है। कि खाल चढ़ सकती हो तो हशफा खोल कर धोए।
- (६०) इस कौल पर उस खाल के अन्दर भी पानी पहुँचाया फ़र्ज़ होगा बे बढ़ाए उस में पानी डाले कि चढ़ने के बाद बन्द हो जाएगी।

औरतों के लिए ख़ास

- (६१) गुंधी चोटी में हर बाल की जड़ तर करनी चोटी खोलनी ज़रूर नहीं मगर जब ऐसी सख़्त गुंधी हो कि बे खोले जड़ें तर न होंगी।

- (६२) ढली हुई पिस्तान उठा कर धोनी।
 (६३) पिस्तान—ने शिकम के जोड़ की तहरीर।
 (६४ ता ६७) फुर्ज (शर्मगाह) खारिज की चारों लबों की जेबें
 जड़ तक।
 (६८) गोश्त पारए वाला का हर परत कि खोले से खुलेगा।
 (६९) गोश्त पारए जेरी की सतहे जेरी।
 (७०) इस पारे के नीचे की खाली जगह। गर्ज फुर्जे खारिज के
 हर गोशे पुर्जे कुंज का खयाल लाजिम है हॉ फुर्जे दाखिल के
 अन्दर उंगली डाल कर धोना वाजिब नहीं बेहतर है।

يفرض غسل كل ما يمكن من البدن. يفرغ من غسلي
 بلا حرج مرة كاذن وسرة وشارب وحاجب (اي بشرة وشعر وان
 كشف بالاجماع كما في المنيّة) ولحية وشعر راس ولو متليد
 او فرج خارج لانه كالقم لا داخل ولا تدخل اصبعها في
 قلبها به يفتى (اي لا يجب ذلك كما في الشرعي لا ليلية و
 في التارخانية وعن محمد انه ان لم تدخل الاصبع فليس
 بتنظيف) لا داخل قلقة بل يندب هو الاصح قاله
 المال وعلمه بالخرج وفي المشعودي ان امكن فسخ القلقة
 بلا مشقة يجب والا لا وكفى بل اصل ضفيرة لها للخرج اما
 المنقوض غسل كله ولو لم يبتل اصلها يجب نقضها
 هو الصحيح لا يكفي بل ضفيرة فينقضها وجوباً ولو
 علوي او تركيا لا مكان حلقه (هو الصحيح) اهو ملخصاً
 مزيداً من الشافعي.

उसी में है :- من اصاب تحريك القرطان علم لوصول الماء
والا فرض

خاتمه ضيقا نزعا او حركه وجوبا كقرطاولولم يكن بثقب
اذنه قرط فدخل الماء في الثقب عند مروره على اذنه اجزاء كسرة
وادن دخلهما الماء والا يدخل ادخله ولو باصبعه ولا يتكلف
بمخشب ولحوى والمعتبر غلبة طنه بالوصول.

बिल जुमला तमाम जाहिर बदन का हर जर्रे हर रोंगटे
पर से पाँव तक पानी बहना फर्ज है वरना गुस्ल न होगा।

वो जगहें जो पानी बहाने से
ब-वजहे हरज मुअफ़ हैं

- (१) आँखों के ढेले।
- (२) औरत के गुंधे हुए बाल।
- (३) नाक कान के जेवरों के वो सूराख जो बन्द हो गए।
- (४) ना मख्तून (जिसका खतना न हुआ हो) का हश्फा जबकि खाल चढ़ाने में तकलीफ़ हो।
- (५) इस हालत में उस खाल की अन्दरूनी सतह जहाँ तक पानी बे खोले न पहुँचे और खोलने में मशक्कत हो।
- (६) मक्खी या मच्छर की बीट जो बदन पर हो उस के नीचे
- (७) औरत के हाथ पाँव में अगर कहीं मेंहदी का जर्म लगा रह गया।
- (८) दाँतों का जमा हुआ चूना।
- (९) मिरसी की रीखें।
- (१०) बदन का मैल।
- (११) नाखुनों में भरी हुई या बदन पर लगी हुई मिट्टी।

(१२) जो बाल खुद गिरह खा कर रह गया हो। अगरचे मर्द के बदन का। दुरे मुख्तार में है :- **لا يجب غسل ما فيه حرج كعين**
وان اكتحل بكل نجس وثقب انضم وداخل قلفا وشعر المرأة المضاف
ولا يمنع الطهارة خرع ذباب وبر غوث لم يصل الماء تحته (لان الاحتراز
عنه غير ممكن عليه) وحناء ولو بجرمها يفتى دوسخ و تراب و طين ولو في
ظفر مطلقا قرويا او مدنيا في الاصح وما على ظفر صباغ او ملخصا
لوخذ من مسئلة الضفيرة انه لا يجب غسل عقد الشعر منعقد
بنفسه لان الاحتراز عنه غير ممكن ولو من شعر الرجل ولم ار من نبه
عليه من علمائنا تامل اقول وبالله التوفيق

हरज की तीन सूरतें हैं एक ये कि वहाँ पानी पहुँचाने में मुजरत हो जैसे आँख के अन्दर। दुव्वम मशक्कत हो जैसे औरत की गुंथी चोटी। सुव्वम बाद इल्म—ो इतलाअ कोई जरर व मशक्कत तो नहीं मगर उस की निगहदाश्त उस की देख भाल में वक्त है जैसे मक्खी मच्छर की बीट या उल्झा हुआ गिरह खाया हुआ बाल। किरस्म अव्वल व दुव्वम की मुआफी तो जाहिर और किरस्म सुव्वम में फकीर गुमान करता है कि बाद इत्तलाअ इजाल—ए—मानेअ जरूर है मसलन जहाँ बीट या मेहंदी जमी हुई देख पाए तो अब ये न हो कि उसे यूँ ही रहने दे और पानी ऊपर से बहा दे बल्कि छुड़ा ले कि आखिर इजाले में तो कोई हरज था ही नहीं तआबुद में था बाद इतलाअ इस की हाजत न रही।

मुहम्मदी सुन्नी हनफी कादिरि १३०१ हिजरी
 अब्दुल मुस्तफा अहमद रजा खान